

بسمه تعالی

شیوه‌نامه شرکت در نخستین جشنواره ملی گردهمایی های علمی دانشجویی

شرح جشنواره

science slam یا اسلم های علمی در سال ۲۰۰۶ در آلمان اختراع و توسعه یافت. اولین اسلم علمی در دارمشتات (Darmstadt) برگزار شد. در سال ۲۰۰۸، مستقل از رویداد در دارمشتات، برای اولین بار یک اسلم علمی در "Haus der Wissenschaft" در براونشوایگ برگزار شد و به دنبال آن نیز، اولین اسلم علمی در هامبورگ در سال ۲۰۰۹ اتفاق افتاد.

از آن زمان، این ایده بسیار سریع رشد کرده است. در همین حال، اسلم علمی بخشی جدایی ناپذیر از ارتباطات علمی در آلمان است و رویدادها تقریباً در هر شهر دانشگاهی آلمان اتفاق می افتد. علاوه بر این، این قالب در چندین کشور اروپایی دیگر شروع به ظهور کرده است و اولین اسلم علمی اروپایی در ژوئن ۲۰۱۴ در کپنهاگ برگزار شد.

این رویداد از آبان ماه سال ۱۴۰۲ در دانشگاه علوم توانبخشی و سلامت اجتماعی به صورت منظم و هفته ای برگزار می گردد و تا کنون ۱۵ اسلم با عناوین مختلف از رشته های متفاوت برگزار شده است.

science slam در حقیقت شیوه ای خلاقانه از ترجمان دانش است و موفقیت این قالب تا حدی به این دلیل است که فرصتی برای ارتباط مستقیم بین دانشمندان و عموم مخاطبان فراهم می کند. این تعامل دانشمندان را تشویق می کند تا نتایج مطالعه یا موضوع علمی خود را به شیوه ای جذاب و قابل درک ارائه کنند و با انجام این کار، دریچه ای را به سوی دنیایی که به ندرت در معرض دید عموم قرار می گیرد، باز کنند. **آزمایش های زنده، وسایل و ارائه های خلاقانه و بصری** در این قالب ارتباط است که به مخاطب اجازه می دهد یک رویداد کاملاً تعاملی را تجربه کند که معمولاً خارج از هنجار محیط کاری و اجتماعی خود است. در نهایت، شرکت کنندگان قادر به اشتراک گذاری هستند، در حالی که مخاطب می تواند شور و شوق دانشمندان جوان را در خط مقدم اکتشافات علمی تجربه کند.

در این جشنواره، تلاش ما بر این است که بین ارائه های معمول و science slam تمایزی قائل شویم و تفاوت این است که در اسلم های علمی باید از انواع هنر برای بیان بهتر مفهوم به زبانی که برای عموم قابل فهم باشد، استفاده شود؛ به گونه ای که برای انتقال مفهوم از هنر تئاتر استفاده کنید، با مشاعرهای طنز و جذاب به

توضیح موضوع بپردازید، در رابطه با موضوع یک استندآپ کمدی جذاب اجرا کنید، با نقاشی زنده به صورت کاریکاتوری موضوع خود را بیان کنید و یا هر خلاقیت و هنری که میتوانید به کار بگیرید.

هدف از این جشنواره، تولید محتوای صرفاً آموزشی برای یک مقطع خاص نیست، بلکه یک ارائه جذاب هنری-علمی برای ایجاد زبان مشترک بین رشته های دانشگاهی و حتی دانشمندان و دانشجویان با مردم است!!!

محورهای جشنواره

در این جشنواره هیچ محدودیتی برای شرکت دانشجویان نداریم!

همه دانشجویان از هر رشته دانشگاهی میتوانند نتایج و یافته های مطالعات علمی خود یا یک موضوع مرتبط با رشته تحصیلی خودشان را انتخاب کنند و بر اساس توضیحاتی که در قسمت شرح جشنواره بیان شده، نسبت به ثبت نام در سایت جشنواره www.scienceslam.uswr.ac.ir و بارگذاری اثر ویدیویی خود اقدام کنند. لازم به توجه است که مهلت ارسال آثار تا ۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۳ بوده و این فرصت قابل تمدید نمی باشد.

محل برگزاری جشنواره

دانشگاه علوم توانبخشی و سلامت اجتماعی

آدرس درب غربی: تهران، اوین، بلوار دانشجو، بن بست کودکیار(ساعات تردد: ۷ الی ۱۶)

آدرس درب شرقی: تهران، ولنجک، انتهای کوچه ششم (ساعات تردد: ۷ الی ۹ و ۱۴ الی ۱۶)

شماره تماس: ۰۲۱-۷۱۷۳۲۸۳۳ و ۰۲۱-۷۱۷۳۲۸۰۷

شرایط عمومی

دانشجویان کلیه مقاطع تحصیلی دانشگاه های سراسر کشور می توانند در جشنواره شرکت کنند.

- دانشگاه های علوم پزشکی
- دانشگاه های وزارت علوم
- دانشگاه های آزاد

- دانشگاه‌های پیام نور
- موسسات آموزشی غیر انتفاعی و علمی کاربردی

تبصره ۱: شرکت فارغ التحصیلان دانشگاه‌های سراسر کشور به همراه تیم‌های دانشجویی شرکت کننده در جشنواره بلامانع است.

تبصره ۲: هر متقاضی یا هر تیم می‌تواند بیش از یک اثر به جشنواره ارسال نماید.

شرایط ارسال آثار

- شرکت کنندگان می‌توانند به صورت تیمی و یا انفرادی آثار خود را ب این جشنواره ارسال کنند.
- مدت زمان هر اثر باید بین ۳ الی ۵ دقیقه باشد. در صورت پذیرش هر تیم در مرحله اول و صعود به مرحله نهایی، ارائه حضوری با مدت زمان ۳ الی ۱۵ دقیقه‌ای (بسته به درخواست و نظر شرکت کنندگان) خواهد داشت.
- ویدیو به صورت افقی ضبط گردد.
- صدا و تصویر واضح باشد.
- صاحب/ صاحبان اثر در ویدئوی تولید شده حضور داشته باشند.
- استفاده از پاورپوینت و سایر ابزارهای بصری به هنگام ارائه محتوا (پس از ضبط با ادیت اضافه نشود) بلامانع است.
- جمله "این ویدئو برای نخستین جشنواره ملی ساینس اسلم ضبط و ارسال می شود" در ابتدای ویدئو گفته شود.
- استفاده از هر گونه جلوه ویژه و تدوین و ادیت حرفه‌ای ممنوع می‌باشد. اولویت معیار سنجش و داوری آثار با فن بیان مناسب، استفاده از خلاقیت و نوآوری در ارائه مطالب علمی، بیان موضوعات علمی به زبان ساده و قابل درک و نحوه ارائه موضوع با کمک هنر خواهد بود.
- در صورت تولید آثار بر اساس نتایج یافته‌های متعلق به متعلق به یک یا چند نفر از صاحبان آثار به صورت زیرنویس در ویدئوی ارسالی به منبع علمی اشاره شود.

- محتوای علمی آثار ارسالی انفرادی یا گروهی مطابق آیین نامه ساینس اسلم می بایست به تأیید یکی از اساتید مرتبط با موضوع به عوان استاد راهنما رسیده باشد.
- حجم هر اثر برای بارگذاری در سایت حداکثر تا ۱۰۰ مگابایت مجاز است.

هزینه ثبت نام و شرکت در جشنواره

- شرکت در جشنواره برای تمامی شرکت کنندگان رایگان می باشد. هزینه شرکت در کارگاه های مرتبط با جشنواره به صورت مجزا در سایت جشنواره اطلاع رسانی خواهد شد.
- به تمامی شرکت کنندگان در جشنواره گواهی معتبر اعطا می شود.
 - به متقاضی/تیم ارائه دهنده آثار، گواهی ارائه دهنده تعلق می گیرد.
 - به نفرات/ تیم های منتخب داوران جشنواره به عنوان آثار برتر جوایز ویژه و نفیس نقدی و گرنت های پژوهشی تعلق خواهد گرفت.
 - جوایز جشنواره به هر اثر تعلق دارد و در صورتی اثر برگزیده، محصول یک کار تیمی باشد، جایزه به کل تیم تعلق می گیرد.
 - لازم به ذکر است، در صورتی که آثار ارائه شده نفرات/ تیم های منتخب کمیته داوران، برگرفته از نتایج یافته های علمی محققین شرکت کننده در جشنواره باشد، موضوع مطالعه با هدف توسعه آن، در کمیته علمی جشنواره مطرح و در صورت تایید اعضا به طرح پژوهشی، گرنت تعلق خواهد گرفت.

داوری جشنواره

با توجه به این که هدف از برگزاری جشنواره، ارائه موضوعات علمی به زبان ساده و قابل درک برای دانشجویان و اساتید رشته های غیرمرتبط و همچنین عموم مردم می باشد، داوری آثار دریافتی توسط اساتید و اعضای منتخب کمیته علمی جشنواره که از بین دانشجویان دانشگاهیان دانشگاه های کشور با تخصص های گوناگون و مرتبط با حیطه کلی آثار می باشند، انجام خواهد شد. همچنین آثار از حیث استفاده مناسب از هنر و خلاقیت در ارائه مطلب توسط اساتید و مشاورین هنری جشنواره و مطابق با چک لیست داوری پیوست، مورد ارزیابی داوران جشنواره قرار می گیرد.